

AULACAM

2012 | ABRIL



CICLO: CINE DE ANIMACIÓN PARA NIÑOS



2
LUNES

11:00 horas • A partir de 7 años.

Papa, soy una Zombie

Animación. España 2011. Director: Ricardo Ramón, Joan Spinach.

Nominada en los Premios Goya modalidad "Mejor película de animación"

Sinopsis: Retrata la vida de una adolescente gótica que vive en una funeraria y que un buen día se convierte en muerta viviente con una meta en la vida-muerte: luchar contra el mal.



3
MARTES

11:00 horas • Todos los públicos.

Kerity, la casa de los cuentos

Animación. Francia 2009. Director: Dominique Monféry

Sinopsis: Natanaël cumplirá pronto los siete años, pero todavía no sabe leer. Por eso, cuando hereda de su tía Eleonor la más valiosa colección de cuentos del mundo, a Natanaël le sienta fatal. Sin embargo, cada uno de esos cuentos contiene un secreto maravilloso, y es que cuando cae la noche, personajes como Alicia, la malvada bruja o el Capitán Garfio cobran vida y salen de las páginas de sus cuentos. Estos fantásticos personajes avisan a Natanaël de que corren un gran peligro: puede que desaparezcan para siempre jamás, y con ellos las más maravillosas historias que protagonizan. Natanaël tendrá que enfrentarse a grandes peligros e increíbles aventuras.



4
MIÉRCOLES

11:00 horas • Todos los públicos.

Un gato en París

Animación. Francia 2010. Director: Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol

Sinopsis: Dino es un gato que lleva una doble vida. De día, vive con Zoé, la única hija de Jeanne, una comisaria de policía. De noche se pasea por los tejados de París con Nico, un ladrón. Jeanne no puede más: no sólo tiene que perseguir al intrépido compañero de Dino, autor de varios robos de joyas; sino que además debe vigilar el Coloso de Nairobi, una gigantesca estatua codiciada por Víctor Costa, el culpable de la muerte de un policía, marido de Jeanne y padre de Zoé, encerrada desde entonces en un mutismo total. Los sucesos se precipitan la noche en que Zoé sorprende a Costa y su banda. Se inicia entonces una persecución hasta los tejados de la catedral de Notre-Dame.

Entrada con invitación. Recoger a través de SERVICAM y en la oficina de Obra Social de lunes a viernes de 08:30h a 14:30h



11,
12
y
13

11:00 horas

Shalambá

Espectáculo de teatro musical para niños. Las canciones más pegadizas, proyecciones audiovisuales, coreografías. Canciones, de Andrés Meseguer, como "Los días de la semana", "Al ritmo de mi cuerpo", "El barco de papel", "La ballena ena" o "Shalambá" están presentes en este musical.



Entrada con invitación. Recoger a través de SERVICAM y en la oficina de Obra Social de lunes a viernes de 08:30h a 14:30h

C O N C I E R T O

11

MIÉRCOLES/20.30 horas

LUZ
CASAL



Venta de entradas e información

de precios en SERVICAM: 965 117 117

Aula CAM
C/ Salzillo, 7 • Murcia
Teléfono: 968 228 526

Obra Social CAM
www.obrasocial.cam.es



MURCIA



17

MARTES

18:00 horas Ciclo Talentos de casa

Clases Magistrales de José Carlos Martínez, director de la Compañía Nacional de Danza. Programa de MASTER CLASS con el prestigioso bailarín español José Carlos Martínez, con el objetivo de contribuir en la formación de profesionales y estudiantes de danza y promover, al mismo tiempo, un acercamiento y encuentro con quien está considerado uno de los más brillantes intérpretes del ballet clásico internacional. En el escenario el maestro impartirá su magisterio a los alumnos seleccionados de entre los últimos cursos del Conservatorio Profesional de Danza de Murcia.

Entrada con invitación.
Recoger a través de SERVICAM y en la oficina de Obra Social de lunes a viernes de 08:30h a 14:30h

"La valentía de Ser mujer"

Canciones y diálogos íntimos

20 VIERNES/20.30 horas

SOLEDAD GIMÉNEZ



Venta de entradas a 6€ en SERVICAM: 965 117 117



23

LUNES

20:00 horas Ciclo Fotografía Nómada

Conferencia: 'Fotografiar el Mediterráneo' con Juan Valbuena. Juan Valbuena, fotógrafo fundador de la agencia NOPHOTO, coordinador de PROYECTA (iniciativa independiente que utiliza la proyección como forma de difusión de trabajos de jóvenes autores), profesor en el Master Internacional de Fotografía EFTI y director editorial del proyecto PHREE. En la conferencia participará Mónica Lozano, fundadora del portal de fotografía Cienojos.

Entrada libre. Limitada al aforo del local.



23,
24,
25
y
26

20:00 horas Taller práctico de Autogestión y promoción para músicos 2.0.

Dirigido a todos los músicos que deseen un mayor o total control sobre su trayectoria musical, así como la autopromoción y distribución de sus obras. Profesor: Esteban Algaba. Presidente del Cluster Valenciano del Audiovisual.

Información e inscripciones: Fundación Autor.
Telf.: 963155410 www.fundacionautor.org



25 abril

MIÉRCOLES/20 horas

Ciclo: 'La literatura y la vida'

Encuentro con
Susanna Tamaro



Susanna es una de las escritoras italianas más conocidas y queridas en todo el mundo. Tras sus obras La cabeza entre las nubes (1989) y Para una voz sola (1991), en el año 1994 publica su gran éxito internacional Donde el corazón te lleve, traducida a más de 35 idiomas y llevada al cine en el año 1996 bajo la dirección de Cristina Comencini. En España, esta obra vendió más de un millón de ejemplares, lo cual le brindó un camino de éxitos que ha traspasado todas las fronteras: Anima Mundi (1997), Querida Mathilda (2001), Respóndeme (2001), Más fuego, más viento (2002), Fuera (2003), Escucha mi voz (2006) y Luisito (2008). En su última novela Para siempre (2012), reflexiona sobre las cuestiones que han marcado su vida y que determinan también el destino de todo ser humano.

Entrada libre. Limitada al aforo del local.



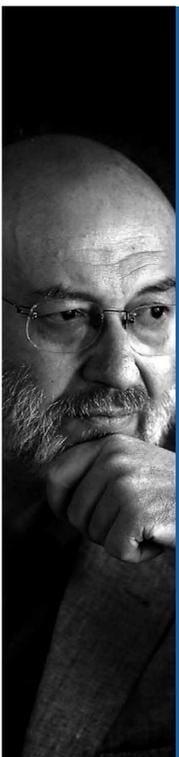
26

JUEVES

20:00 horas Murcia en danza

Espectáculo con motivo de la celebración del Día Internacional de la Danza. En esta conmemoración mundial el bailarín, profesor y coreógrafo Juan Antonio Saorín selecciona una serie de propuestas de danza que implicando a diferentes compañías y creadores ofrecen una muestra interesante de este arte escénico. A través de los lenguajes que actualmente se desarrollan en el mundo del movimiento y que se valen de distintos medios para expresarse, se muestra la pluralidad de la creación actual, con una programación artística que incluye propuestas venidas del panorama regional de la danza.

Entrada con invitación.
Recoger a través de SERVICAM y en la oficina de Obra Social de lunes a viernes de 08:30h a 14:30h



27

VIERNES

20:00 horas Ciclo: Cultura frente a la crisis. La aventura del novelista.

Juan Eslava Galán

Juan Eslava Galán (Arjona, 1948) es una de las figuras literarias más destacadas en nuestro país. Ganador, entre otros, del Premio Planeta (1987) y del Premio de narrativa Fernando Lara (1998). Es autor de una docena de novelas entre las que destacan:

- En busca del Unicornio, (Premio Planeta, 1987; Premio Chianti Rufino Enrico Fattore a su traducción italiana, Italia, 1988)
- El comedido Hidalgo (Premio Ateneo de Sevilla, 1994)
- Señorita (Premio Fernando Lara en 1998 y Premio de la Crítica Andaluza, 1998)
- La Mula, ambientada en un episodio verdadero de la Guerra Civil Española. Bajo el pseudónimo de Nicholas Wilcox, publicó una serie de relatos como La lápida templaria, de gran éxito internacional.
- Su último libro es el titulado Últimas pasiones del Caballero Almafiera (2012)

Es autor, asimismo, de algunos ensayos entre los que cabe destacar los dedicados a la Historia de España y en especial a la Guerra Civil:

- Historia de España contada para escépticos (Ed. Planeta, 1995)
- Una historia de la Guerra Civil que no va a gustar a nadie (Ed. Planeta, 2005).

Entrada libre. Limitada al aforo del local.



CAM

Obra Social

www.facebook.com/CajaMediterraneo

www.twitter.com/CAM

www.youtube.com/CajaMediterraneoTV

www.flickr.com/photos/CajaMediterraneo